

DÉCOUVERTE SENSORIELLE

Pour qu'il puisse établir des connaissances, il importe d'abord de guider l'enfant vers une toute première analyse de son environnement fondée sur la mise en ordre des perceptions qu'il en reçoit. C'est par l'usage de ses sens que l'enfant reconnaît les objets et les événements qu'il perçoit. L'aider à mieux découvrir le monde, c'est donc enrichir et développer ses aptitudes sensorielles, lui permettre de s'en servir pour distinguer des réalités différentes, les classer ou les ordonner, les décrire grâce au langage. Dans cette perspective, on lui propose des situations mettant en jeu :

- l'exploration des qualités tactiles : rugueux, lisse, doux, piquant, chaud, froid, etc.,
- l'exploration tactile des formes et des surfaces, y compris en fermant les yeux,
- l'exploration des caractéristiques gustatives et olfactives : textures, odeurs, saveurs, etc.

	Compétences travaillées	Activités	Trace écrite
1	Décrire les perceptions élémentaires (gustatives), associer à des perceptions déterminées les organes de sens qui correspondent.	Suivant le niveau des élèves, plusieurs semaines avant, faire goûter des fruits (un par jour par exemple) ou sentir des plantes... L'enseignant propose plusieurs yaourts nature aromatisés ou qu'il aura aromatisé avec du citron, de la menthe blanche ou avec des arômes alimentaires incolores (menthe, violette, réglisse, persil, basilic ou orange, banane, fraise, citron...). Les élèves doivent goûter les yaourts et indiquer l'arôme de la plante ou du fruit correspondant. Question : quel est ce goût ? Les élèves associent la plante ou le fruit et l'arôme.	Il existe de nombreux arômes : banane, fraise, orange, citron... La langue permet de goûter. Vocabulaire spécifique des plantes ou des fruits Vocabulaire spécifique des arômes : fraise, banane, orange... Vocabulaire spécifique de l'organe de sens : langue Verbe d'action : goûter
2	Décrire, classer les perceptions élémentaires (gustatives)	Plusieurs semaines avant faire, goûter deux ou trois aliments par jour, en débutant par des aliments salés (sel, biscuits salés, fromage salé...). Les élèves goûtent les différents aliments et indique la saveur. Le jour suivant le maître propose trois aliments sucrés (sucre, miel, bonbon), puis ils goûtent du vinaigre et du citron (acide) et enfin des endives, cacao non sucré, artichaut... Les élèves caractérisent la saveur : « ça pique, ça ne pique pas, c'est sucré... », le maître apporte le vocabulaire spécifique. Les élèves de GS de maternelle classent d'autres aliments en fonction de la saveur et collent l'imagier sur une affiche de couleur (une couleur par saveur).	Il existe plusieurs saveurs : salé, amer, sucré, acide La langue permet de goûter. Vocabulaire spécifique des saveurs : salé, amer, sucré, acide Vocabulaire spécifique de l'organe de sens : langue Verbe d'action : goûter
3	Décrire les perceptions élémentaires (olfactives), associer à des perceptions déterminées les organes de sens qui correspondent.	Le professeur fait sentir les fruits ou les plantes ou des épices (suivant niveau des élèves), idem yeux bandés. L'enseignant propose plusieurs cartes insérées dans des enveloppes qu'il aura pris soin de parfumer avec des essences différentes (menthe, rose, lavande, romarin...ou orange, citron...). Quelles sont ces odeurs ? Les élèves indiquent les odeurs qu'ils ont reconnu et les associent à la plante ou au fruit.	Il existe de nombreuses odeurs. Le nez permet de les sentir. Vocabulaire spécifique des odeurs : citron... Vocabulaire spécifique de l'organe de sens : nez Verbe d'action : sentir
4	Décrire les perceptions élémentaires (tactiles), associer à des perceptions déterminées les organes de sens qui	Une semaine avant les élèves découvrent les fruits, les nomment et les touchent. Ils caractérisent leur surface.	Tableau double entrée avec l'imagier du fruit et ce que je sens (taille, forme, texture...) avec lexique correspondant à la forme (ovale, rond...), à la

	correspondent.	Un fruit est placé dans un sac poubelle à fermeture coulissante. Ces sacs peuvent contenir une orange, un citron, un kiwi, une pomme, litchi, une poire, une banane, un ananas, un coing. Les élèves passent leur(s) main(s) dans le sac. Que sens-tu ? Qu'est ce que c'est ? Les élèves décrivent l'objet du point de vue de la forme (ronde, ovale...), de la taille, de la texture (lisse, rugueux, poilu, velu...), la consistance (dur, mou) ; ils expliquent le geste qui leur permet de caractériser la texture (caresser), la consistance (dur, mou...) et nomment les fruits qu'ils ont reconnu. Ils doivent ensuite associer l'imagier au sac. Quel est l'organe qui nous a permis de reconnaître ce fruit ?	texture... Les mains permettent de toucher.
5	Réinvestissement	Jeu de kim des odeurs (flacon), quelle est cette odeur ? Jeu de Kim des arômes, des saveurs Association de l'odeur et de l'objet produisant l'odeur, association de la saveur et de l'aliment...	
6	Prolongement : éducation à la sécurité	Lecture d'une affiche « fruits charnus des jardins, prudence identifier avant de cueillir » (en pharmacie) Que signifie les différents codes ☺, ☠, ☹, ☹... utilisés dans l'affiche Travail sur les dangers, on ne peut pas goûter sans la présence d'un adulte, attention aux plantes toxiques (if, muguet, baies, ciguë, laurier rose, datura...)	Pictogramme et signification ☺ = signifie que l'on peut le manger ☠ = signifie qu'il est interdit de le manger, car il est toxique ☹ = signifie qu'il ne faut pas le manger... Quand on se promène en forêt, dans la ville..., on trouve des petits fruits sur les arbres ou des fleurs. Il ne faut pas les manger car ils peuvent être dangereux pour notre santé.

Prolongement : goûter et sentir des produits à base de fraise (cru, cuit, bonbon...) ou des pommes de variétés différentes.

Bibliographie : cf <http://pedagogie.ac-toulouse.fr/formation-ia31/sciences31/documentdaccompagnement/decouvertemondecycle1.pdf> (à la rubrique, le monde, mes sens et moi (séquences réalisées par le ministère de l'éducation nationale sur les fruits)

To'Mathilde Collection le petit maraîcher (documentaire sur la tomate), Gallimard Jeunesse, Ban'Anna Collection le petit maraîcher, Gallimard Jeunesse
Caro'Thérèse Collection le petit maraîcher, Gallimard Jeunesse, Frais'Elisa Collection le petit maraîcher, Gallimard Jeunesse et dans la même collection la pomme de terre, le melon.