

Lo cocut

Le coucou

De còps, a la prima, reculhissiá las pèrlas d'aur dau cocut que los expandís als quatre cantons de l'espaci, mas degús l'a pas vist cantar de tant qu'es solitari, mesfisent e cargat de mistèri. Ela sola, Goteta, amb sas sòrres, lo vegèron cantar. E ne demorèron piveladas. Que sens saupre coma, i semblèt lo cant, lo dire, la paraula d'una prima etèrna.

Max Rouquette, *Goteta o los camins de la vida*,
CDDP de Lozère, 1987, CRDP de Montpellier, 2006.

Parfois, au printemps, elle recueillait les perles d'or du coucou qui les sème aux quatre coins de l'espace, mais que nul n'a vu chanter. Et elles en restèrent fascinées. Car, sans savoir comment, cela leur apparut comme le chant, l'expression, la parole d'un printemps éternel.

Traduction de l'auteur.

Extrait de