

# Montpelhièr

## Poèma

*per Enric Frère*

En las carrièras d'aur de Montpelhièr,  
ont lo tantòst vojava sa patz blonda,  
avèm seguit d'un sòmi sens parièr  
lo fiu dau temps de la nòstra jovença.

A son cèu fernissent, de tota mena,  
s'assecutavan las sasons  
e lo vent d'aut sus lo Peiron  
cantava lo secret de las Cevenas.

Lo beu secret nevós de l'Òrt de Dieu,  
quand ven la prima doça;  
lo beu secret de las combas d'abriu  
amb las seus flors traucant la mossa,

los mases sols, los vilatges, las vilas,  
detràs das serres enfosquits,  
los bòsques muts ambé d'esquillas  
entre las matas de garrics.

Las Cevenas son blavas e lonhdanas,  
la vila viu de nòstre espèr,  
ara que pican las campanas  
tornarem en silenci dau desèrt.

Max Rouquette, *Les Psaumes de la nuit*, Paris, Obsidiane, 1984.

## Poème

*pour Henri Frère*

Dans les rues dorées de Montpellier  
où le soir versait sa paix blonde  
nous avons suivi d'un songe sans égal  
le fil du temps de notre jeunesse.

À son ciel frémissant, de toutes sortes  
se poursuivaient les saisons  
et le vent du Nord au Peyrou  
chantait le secret des Cévennes.

Le beau secret neigeux de l'Ort de Dieu  
lorsque vient le printemps,  
le beau secret des combes d'avril  
avec ses fleurs trouant la mousse,

les mas solitaires, les villages, les villes,  
derrière les monts assombris  
les bois muets pleins de sonnailles  
entre les bosquets de chênes.

Les Cévennes sont bleues et lointaines,  
la ville vit de notre espoir.  
Maintenant que sonnent les cloches,  
nous rentrerons en silence du désert.

Extrait de