

Période 2	Toussaint - Noël			
<p>Thème</p> <p>Mise en place des rituels</p>	<p>Lexique</p> <p><i>Toma/Dame/Repite/Siéntate/Levántate</i></p>	<p>Fonctions langagières</p> <p>Comprendre des consignes simples de la vie de la classe et les utiliser</p>	<p>Syntaxe et morphosyntaxe</p> <p>Phonologie</p> <p>L'accent tonique : retrouver la syllabe accentuée d'un mot</p>	<p>Eléments culturels tirés de Corre, corre</p> <p><i>Dichos y refranes</i> <i>Por santa Catalina, todo su aceite tiene la oliva.</i> (cd 75)</p> <p><i>Diciembre y enero, treintaiuneros.</i> (cd 65)</p> <p><u><i>Ttrabalenguas</i></u></p>
<p>Projet de vie de la classe</p> <p>Savoir participer à la vie de la classe</p>	<p>Les couleurs : <i>azul, rojo, verde, amarillo, negro, blanco, grís, marrón</i></p>	<p>Demander et donner des informations sur le temps qu'il fait :</p> <p><i>¿Qué tiempo hace?</i> <i>Hace calor.</i> <i>Hace frío.</i></p> <p>Poser des questions et y répondre</p> <p><i>¿De qué color es...?</i> <i>Es.....</i> <i>¿De qué color es la bandera?</i></p>		<p><i>Pablito clavó un clavito en la calva de un calvito.</i> (cd 83) <i>Jaime, ¡baja la jaula!</i> (cd 88)</p>
<p>Projet d'écriture</p> <p>Réaliser un imagier des couleurs</p> <p>Situer sur une carte les noms de pays voisins de la France et leurs drapeaux</p>	<p><i>La bandera, el bolí, el lápiz</i></p>			<p><u><i>Juegos</i></u></p> <p><i>Veo, veo</i> (cd 24)</p> <p><i>Una casita</i> (cd 33)</p> <p><i>La lluvia</i> (cd 46)</p> <p><i>El chaparrón</i> (cd 47)</p>

Période 3	Janvier - Février			
<p>Thème</p> <p>Se présenter + Le matériel scolaire de base</p>	<p>Lexique</p> <p>Rebrassage des nombres jusqu'à 31 La date</p>			<p>Eléments culturels tirés de <i>Corre, corre</i></p> <p><u>Dichos</u></p> <p><i>Año nuevo, vida nueva</i> (cd64)</p> <p><i>Por San Blas, la cigüeña verás.</i> (cd 66)</p>
<p>Projet de vie de la classe</p> <p>Se présenter aux correspondants</p> <p>Projet d'écriture</p> <p>Ecrire sa carte d'identité</p> <p>Créer l'imagier du matériel de classe</p>	<p>Les anniversaires : <i>¡Feliz cumpleaños !</i></p> <p>Rebrassage des consignes connues + <i>Abre/cierra</i> <i>Lo sé/No lo sé</i> <i>No entiendo. Ven aquí/ Ven a la pizarra.</i></p> <p>Matériel de la classe :<i>La pizarra, la mesa, la silla, el libro, el cuaderno, el lápiz, el bolí</i></p> <p>Rebrassage des couleurs</p>	<p>Fonctions langagières</p> <p>Parler de soi : se présenter : Donner son nom <i>Me llamo...</i> <i>Soy.....</i> Donner son âge : « <i>Tengo....años</i> » <i>Mi cumpleaños es el</i> <i>Hoy es mi cumpleaños</i></p> <p>Comprendre des consignes simples de la vie de la classe et les utiliser : <i>Abre el cuaderno/ Dame tu libro...</i></p>	<p>Syntaxe et morphosynta</p> <p>Phonologie</p> <p>Phonologie : la « rr » (<i>cierra, pizarra, marrón</i>)</p>	<p><u>Retahílas</u></p> <p><i>En un café</i> (cd 57)</p> <p><u>Trabalenguas</u></p> <p><i>Un dragón madrugador se levanta de madrugada.</i> (cd 86)</p> <p><i>Debajo de un carro había un perro...</i> (cd94)</p>

Période 4	Février - Pâques			
<p>Thème</p> <p>Le corps : se décrire et décrire une personne</p>	<p>Lexique</p> <p>Rebrassage : couleurs, nombres</p> <p>Rebrassage consignes + Consignes corporelles : <i>Toca.../Levanta....</i></p> <p>Lexique des parties du corps : <i>la cabeza, el brazo, la mano, la pierna, los pies, la nariz, los ojos, la boca, las orejas</i></p>	<p>Fonctions langagières</p> <p>Rebrassage : <i>Tengo 2 piernas</i></p> <p>Poser des questions et y répondre <i>¿Cuántas piernas (cuántos ojos) tiene el monstruo?</i> <i>Tiene.....</i></p> <p>Parler de ce que l'on ressent <i>Me duele....(Me duelen)....</i></p>	<p>Syntaxe et morphosyntaxe</p> <p>Phonologie</p> <p>Phonologie : la « Z », la « J »</p> <p>Premières remarques sur les marques de pluriel à l'oral</p>	<p>Eléments culturels tirés de <i>Corre, corre</i></p> <p><i>Dichos</i></p> <p><i>Abril, aguas mil.</i>(cd 68)</p> <p><i>Trabalenguas</i></p> <p><i>Teresa tiene un traje.</i> (cd 96)</p> <p><i>Zipi zape</i> (cd98)</p> <p><i>Juegos</i></p> <p><i>Una, dos, tres y cuatro</i> (cd07)</p> <p><i>Una casita</i> (cd 33)</p> <p><i>Mi cuerpo</i> (cd39)</p>
<p>Projet de vie de la classe</p> <p>Créer un jeu de cartes avec des monstres pour jouer à un jeu de devinettes</p> <p>Projet d'écriture</p> <p>Imagier du corps</p>				

Période 5	Pâques - Eté			
Thème	Lexique	Fonctions langagières	Syntaxe et morphosyntaxe Phonologie	Eléments culturels tirés de <i>Corre, corre</i>
La nourriture	La nourriture : <i>El pan, el azúcar, el chocolate, el café, la leche, el agua, la mantequilla, la mermelada, la tostada, los churros, el zumo de naranja</i>	Parler de ce que l'on ressent : les sensations physiques : <i>Tengo sed, tengo hambre</i> Parler de ses goûts : <i>Me gusta/No me gusta</i> <i>Me gustan/No me gustan</i>	Premières remarques sur la construction de <i>gustar</i> .	<p><u>Dichos</u></p> <p><i>No hay lluvia como la de mayo.</i> (cd 69)</p> <p><i>En junio, el día 21 es largo como ninguno.</i>(cd 70)</p> <p><u>Trabalenguas</u></p> <p><i>Una vieja seca, seca</i> (cd 95)</p> <p><i>¡Qué ingenuo es Eugenio!</i> (cd 88)</p> <p><i>Cuca, cuca, cuca</i> (cd84)</p> <p><u>Retahílas</u></p> <p><i>En un jardín</i> (cd 62)</p>
Projet de vie de la classe				
Organiser un petit-déjeuner à l'école				
Projet d'écriture				
Ecrire la liste des courses et le menu du petit-déjeuner				