

Grande section

**Apprendre le geste de l'écriture :
l'entraînement graphique, l'écriture**

Pratiquer des exercices graphiques conduisant à
la maîtrise des tracés de base de l'écriture

Motricité

Le contrôle visuo-moteur est bien installé les gestes se **disciplinent**, ils sont plus aisés, plus fluides, la reproduction de modèles est nettement plus aisée, les tracés plus **précis** et **réguliers**, que ce soient des modèles directement observés ou intériorisés.

L'autonomisation des articulations se poursuit, les **phalanges** sont plus déliées, les tracés sont réalisés avec fermeté.

Le contenu des **dessins** reflète **l'investissement graphique**, ils s'enrichissent de motifs graphiques connus mais aussi inventés.

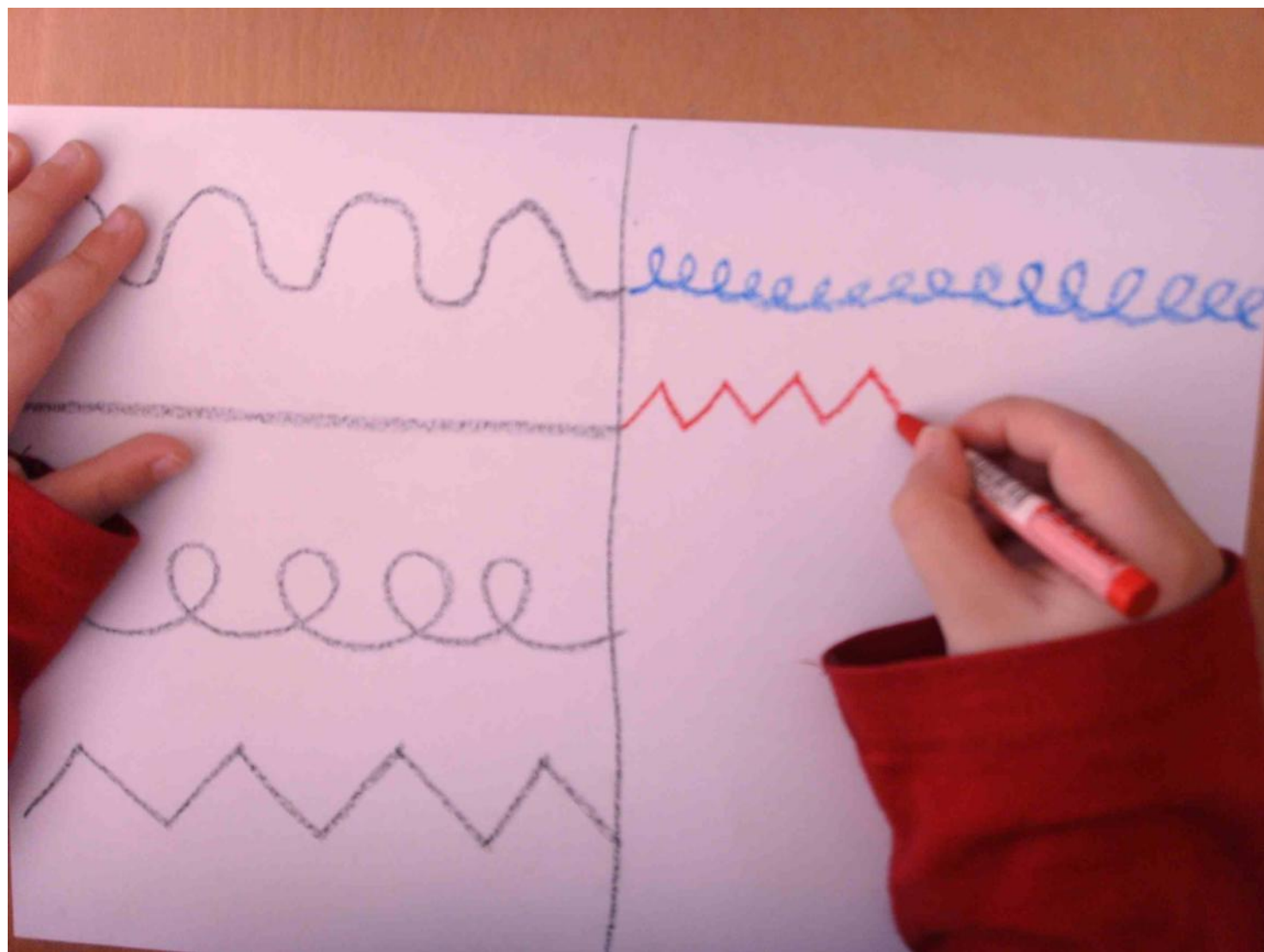
Prélever des formes est une activité qui affine la maîtrise gestuelle.

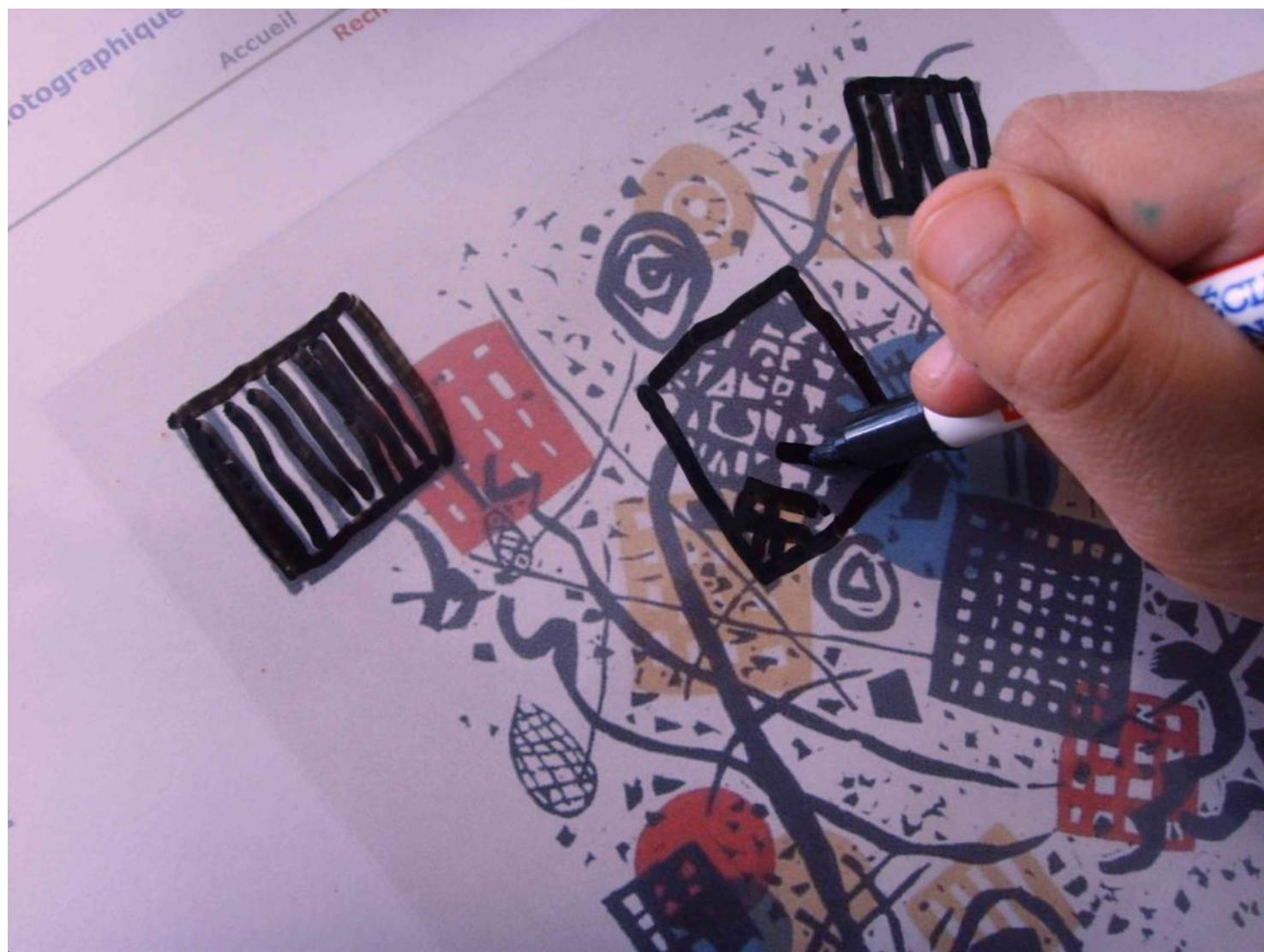
Les tracés

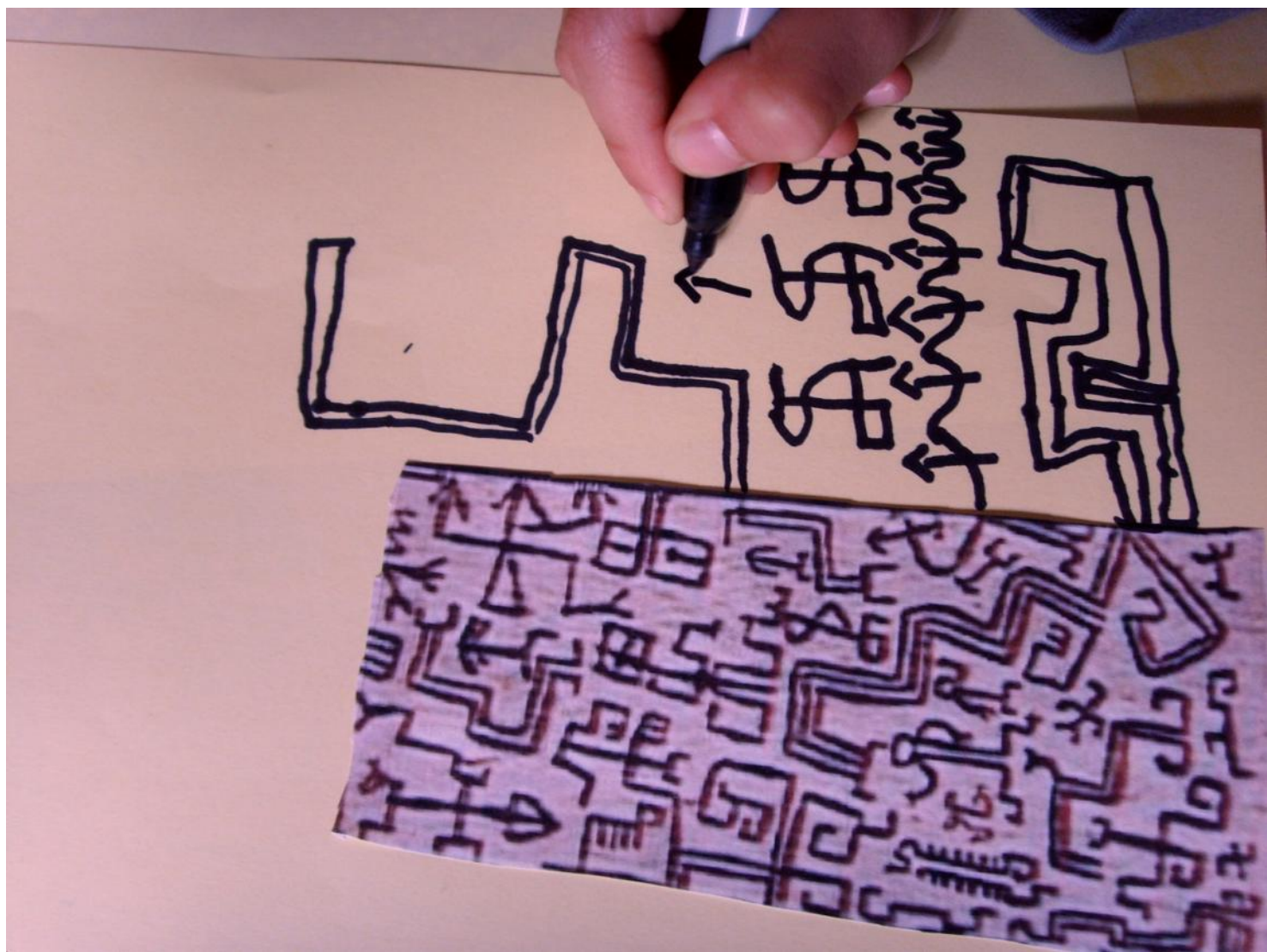
Les formes sont plus **variées**, plus complexes, elles se combinent en **compositions**.

- Boucles et arceaux tracés dans **toutes directions** (horizontales, verticales)
- **Alternance de l'amplitude** des lignes ondulées
- Changements de **sens de rotation** des lignes de **boucles**
- Réalisation de **motifs symétriques**
- **Modification et/ou enrichissement des formes**, agrandies, réduites ou détournées



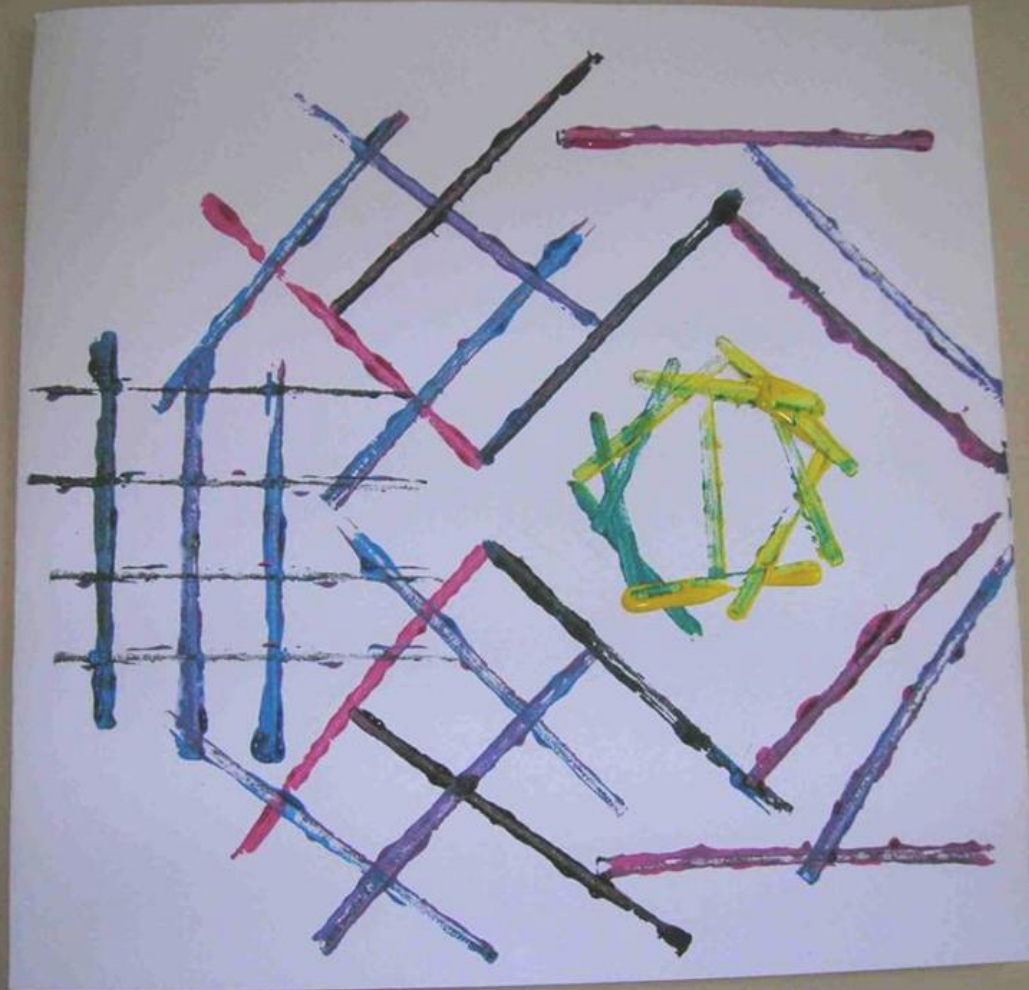


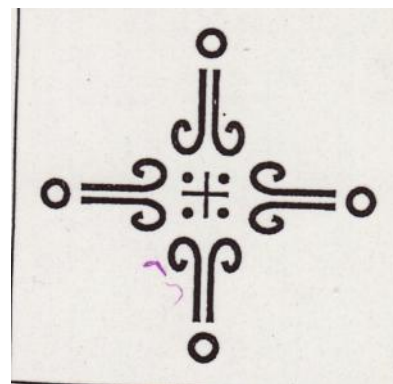
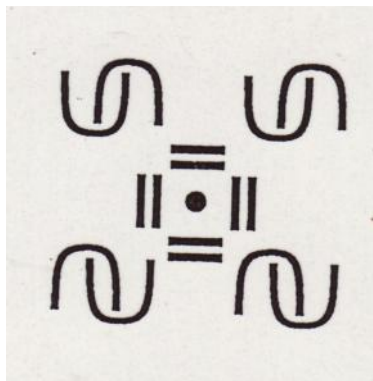
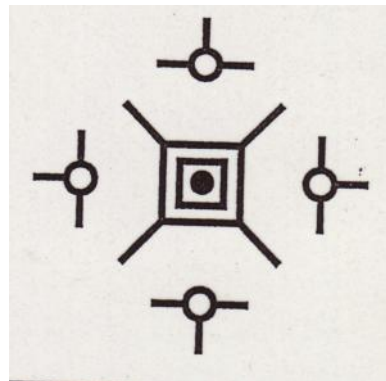
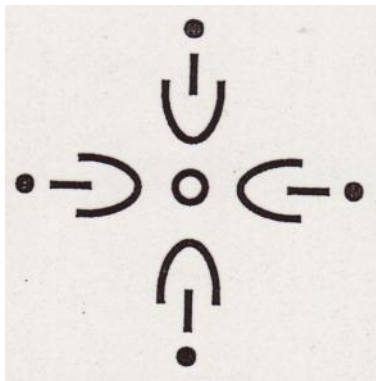




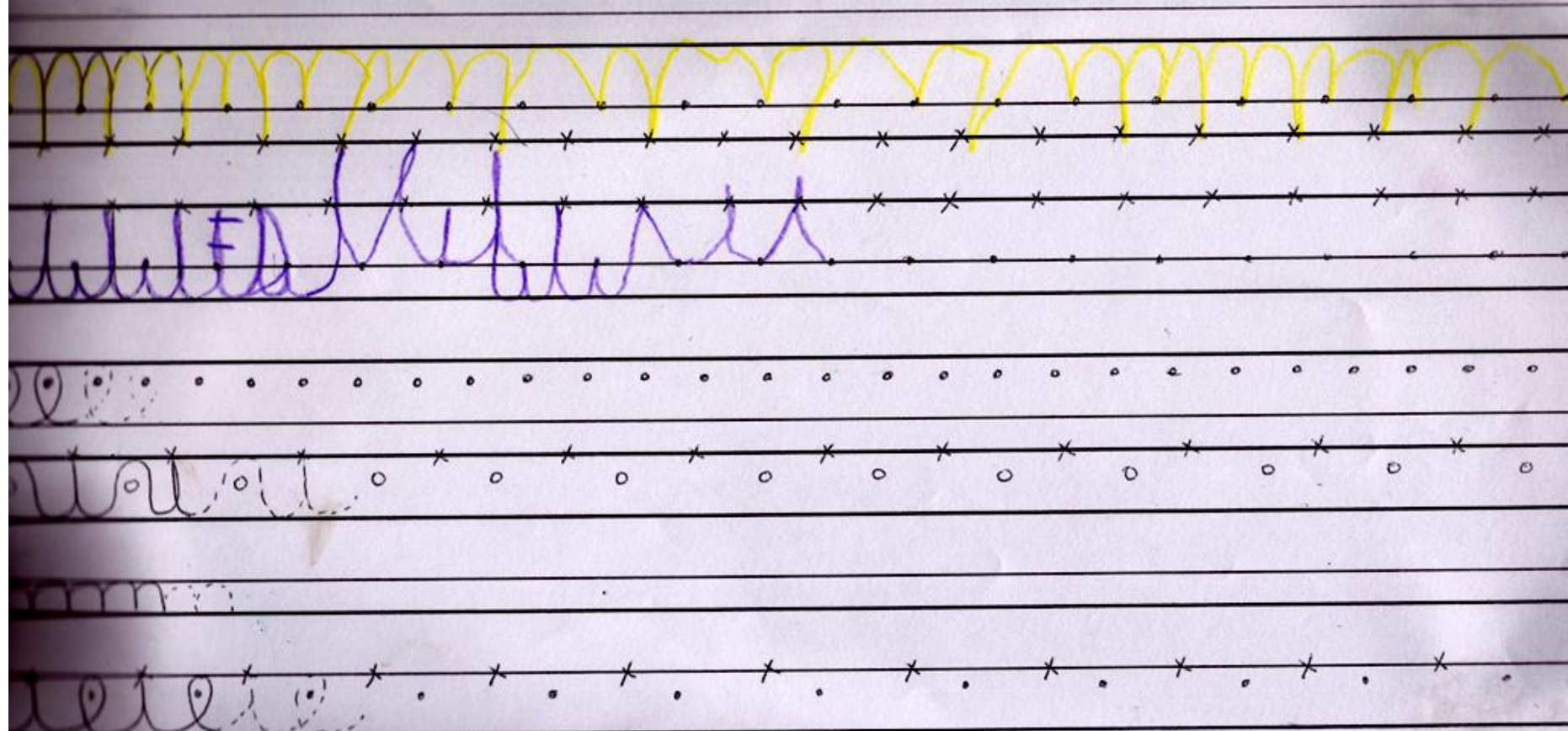








igne : Reproduis les modèles graphiques après avoir observé les modèles.

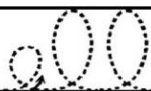
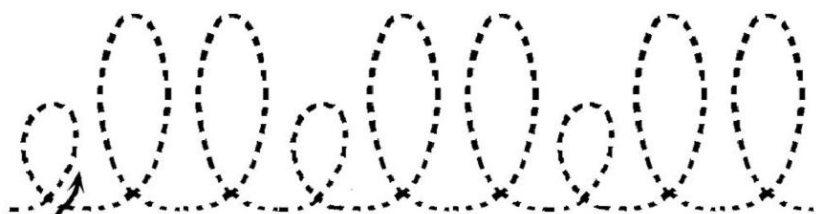
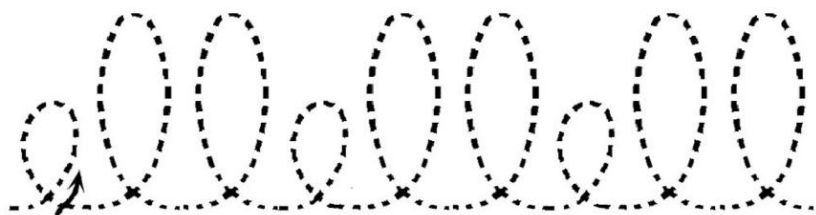
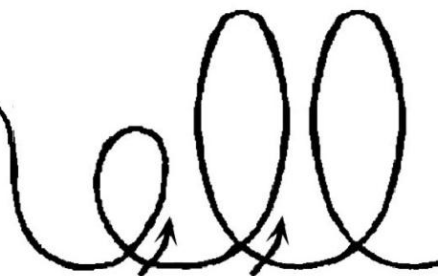


Crescendo dessine des arabesques avec son ruban.

(reprise des boucles à l'endroit en alternant 1 petite, 1 grande).

Nom :

Date :

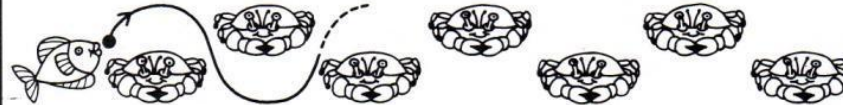


Nom : Prénom : Date :

LE POISSON – Les vagues



- Le poisson nage au fond de la mer. Je dessine son chemin.



LES GESTES DE L'ÉCRITURE

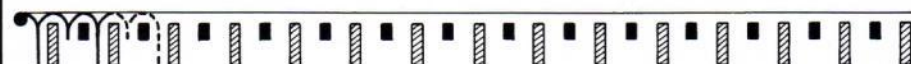
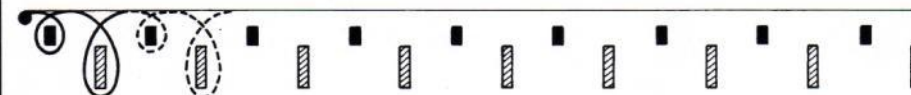
Période 2

Nom : Prénom : Date :

BILAN 2

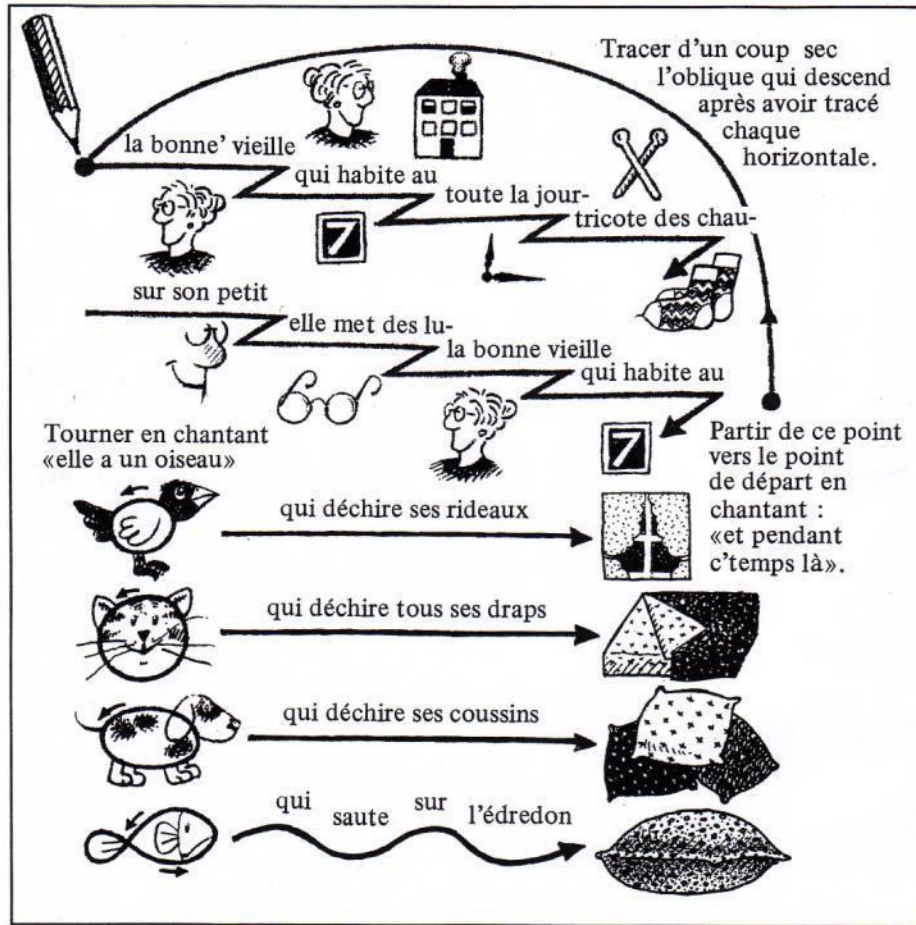


- Je dessine des vagues, des boucles, des ponts et des ronds.



DÉCOUVRIR L'ÉCRIT : vers les gestes de l'écriture

(horizontale , oblique , rond , ovale , vague ,
boucle , pont)



"la bonne vieille dame"

(chanson pour prier et pour écrire)