

# LES DICOS D'OR SCOLAIRES DES PYRENEES-ORIENTALES 2001



## EPREUVE DE SELECTION

**JEUDI 3 MAI 2001**

Nom : .....

Prénom : .....

Etablissement : .....

Classe : .....

Note : .....

avec la participation de :

*l'Inspection Académique,  
le Centre Départemental de Documentation Pédagogique,  
le Crédit Agricole Sud Méditerranée,  
L'Indépendant et France 3 Sud*

**CORRIGE**

QUESTIONS	notes
<p>1) <i>Donnez trois homophones monosyllabiques correspondant à chaque son suivant :</i></p> <p>- o : eau haut au(x) aux oh ô os .....</p> <p>- r : air aire hère erre (s.,nt) ère haire .....</p> <p>- t : thé té taie t'ai (e, es, t, ent) f'es(t) .....</p>	<b>/4,5</b>
<p>2) <i>Voici trois petites annonces écrites, selon l'usage, en style télégraphique. Développez-les de telle sorte que chaque phrase soit grammaticalement et orthographiquement correcte.</i></p> <p>- cause départ vend magnétoscope SONY très peu servi 2000 F.  <i>Pour cause de départ, je vends pour 2000 F. un magnétoscope SONY qui a très peu servi.</i> .....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>- suite maladie artisan cordonnier en Alsace vend affaire            (clientèle + matériel + stock) 500 000 F à débattre.  <i>A la suite d'une maladie, un artisan cordonnier en Alsace vend son affaire (clientèle + matériel + stock), ...</i> .....</p> <p>.....</p> <p><i>le prix de 500 000 F peut se débattre.</i> .....</p>	<b>/4</b>

QUESTIONS	notes
<p>3) Complétez les phrases ci-dessous en choisissant dans la liste suivante un adjectif attribut que vous accorderez comme il convient : <i>ambigu - favori - vieux - pàlot - impartial - définitif</i>.</p> <p>- Anne semble malade ; elle est toute <i>pàlotte</i>.....  - Ma démission doit être considérée comme <i>définitive</i>.....  - Cette maison est trop <i>vieille</i>..... pour être rénoverée.  - Dans la première course, ce sont les juments qui partent <i>favorites</i>.....  - Pour juger équitablement, les magistrats doivent être <i>impartiaux</i>.....  - Cette phrase est <i>ambigüe</i>..... Comment l'interpréter ?</p>	<b>/3</b>
<p>4) Soulignez le préfixe dans chacun des mots suivants et donnez un autre mot construit avec ce même préfixe.</p> <p><u>Ab</u>attre - <u>Dé</u>geler - <u>Pro</u>clamer - <u>Sur</u>équiper - <u>Enc</u>adrer  <i>amener</i>..... <i>dé</i>faire..... <i>pro</i>jecter..... <i>sur</i>venir..... <i>ent</i>ailler.....</p>	<b>/2,5</b>
<p>5) Citez 5 noms de départements français homonymes de mots de la langue française (verbes ou noms ou adjectifs).</p> <p><i>allier, aube, corse, cher, gironde, herault, jura, landes, lot, manche, marnne, orne, réunion, somme...</i>.....</p>	<b>/2,5</b>
<p>6) On peut aller de MARIN à GALON par MALIN, SALIN, SALON en changeant une lettre à chaque étape. Comment passeriez-vous, dans les mêmes conditions, de LIVRE à METRO ( 3 mots à trouver ) ?</p> <p>LIVRE    <i>LITRE</i>.....    <i>MITRE</i>.....    <i>METRE</i>.....    METRO</p>	<b>/1,5</b>
<p>7) A partir de chacune des séries de lettres proposées, formez un mot de 3 lettres, un mot de 4 lettres, un mot de 5 lettres.</p> <p>- E O R T U    <i>ROT</i>    <i>TOUR</i>    <i>ROUTE</i>  - A C E L T    <i>LAC</i> ou <i>TEL</i>    <i>CALE</i> ou <i>TALC</i>    <i>LACET, TACLE</i> ou <i>LACTE</i>  - E A E R M    <i>MER</i>    <i>AMER</i>    <i>MAREE</i>  - R T A E S    <i>TAS</i>    <i>TSAR</i>    <i>TARSE</i></p>	<b>/6</b>

## QUESTIONS

**notes**

8) Les mots répondant aux définitions suivantes se lisent aussi bien horizontalement que verticalement.

- 1- On dit aujourd'hui publicité
- 2- Passé
- 3- De vache ou de brume
- 4- On est fort surpris quand on en tombe
- 5- Bière anglaise
- 6- Pronom
- 7- Cardinal

	1	2	3	4	5	6	7
1	R	E	C	L	A	M	E
2	E	C	O	U	L	E	
3	C	O	R	N	E		
4	L	U	N	E			
5	A	L	E				
6	M	E					
7	E						

/6

9) Complétez les 6 expressions avec le mot manquant.

- année..... bissextile
- fiéffé menteur.....
- triste..... sire
- force.....herculéenne
- triangle..... isocèle
- fil de fer..... barbelé

/3

10) Faites correspondre par une flèche chaque expression avec le verbe synonyme.

- |                     |            |
|---------------------|------------|
| - avoir envie       | souffrir   |
| - être en nage      | désirer    |
| - avoir peur        | transpirer |
| - être ailleurs     | craindre   |
| - avoir l'air       | participer |
| - être du nombre    | sembler    |
| - avoir de la peine | rêver      |

/3,5

11) Transformez les compléments du nom soulignés en adjectifs épithètes.

*Exemple : la foule de Paris : parisienne.*

- le métro de Londres ..... londonien.....
- un tapis de Perse ..... persan.....
- les côtes de Chypre ..... chypriote.....
- la principauté de Monaco ... monégasque...
- le climat de Moscou ..... moscovite.....
- l'équipe cycliste de Naples . napolitaine....

/3

QUESTIONS	notes
<p>12) Employez dans 2 phrases chacun des noms suivants, d'abord avec le genre masculin, ensuite avec le genre féminin :    <i>somme</i>       -       <i>voile</i></p> <p>- M <i>Je vais faire un petit somme.</i></p> <p>- F <i>La somme des irrégularités va faire annuler cette opération immobilière</i></p> <p>- M <i>Le voile de la mariée était taché.</i></p> <p>- F <i>La grande voile se déchirait sous les coups du vent.</i></p>	<b>/4</b>
<p>13) Accordez les adjectifs dans les groupes nominaux suivants ; si deux accords sont possibles, expliquez pourquoi.</p> <p>un vent et une neige (glacial). <i>glaciaux</i></p> <p>un bouquet de fleurs (fané). <i>fané ou fanées (l'accord avec bouquet ou fleurs)</i></p> <p>des ordinateurs (ultramodernes). <i>ultramodernes</i></p> <p>le bras et l'épaule (engourdi) par le froid. <i>engourdis</i></p> <p>un tas de revues (impressionnant). <i>impressionnant ou impressionnantes (suivant le sens accord avec tas ou revues)</i></p>	<b>/2,5</b>
<p>14) Associez par une flèche ces appareils de mesures météorologiques à leurs éléments.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: left;"> <p>baromètre</p> <p>pluviomètre</p> <p>hygromètre</p> <p>thermomètre</p> <p>anémomètre</p> </div> <div style="text-align: left;"> <p>vent</p> <p>température</p> <p>pluie</p> <p>humidité</p> <p>pression</p> </div> </div>	<b>/2,5</b>
<p>15) Associez les termes suivants au(x) sport(s) au(x)quel(s) ils se rapportent.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: left;"> <p>essai</p> <p>drop</p> <p>dribble</p> <p>gardien</p> <p>mêlée</p> <p>tacle</p> </div> <div style="text-align: left;"> <p>rugby</p> <p>football</p> <p>handball</p> <p>tennis</p> </div> </div>	<b>/3</b>
<p>16) Entourez les verbes conjugués correctement à l'indicatif.</p> <p>- <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">je pus</span> - <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">je croissais</span> - <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">j'assieds</span> - je conclue - <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">je cuis</span> -</p> <p style="text-align: center;"><i>je conclus</i> (au subjonctif : que je conclue)</p>	<b>/4</b>

QUESTIONS	notes						
<p>17) Ecrivez les verbes suivants dans les colonnes correspondantes, selon qu'ils forment leurs temps composés de l'indicatif avec <u>être</u> ou avec <u>avoir</u> ou avec <u>les deux</u>.</p> <table border="1" data-bbox="480 300 1166 703"> <thead> <tr> <th>avec être</th> <th>avec avoir</th> <th>avec être et avoir</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>aller rester tomber survenir</td> <td>découvrir plaire suivre</td> <td>descendre sortir passer</td> </tr> </tbody> </table> <p>sortir - suivre - tomber - survenir - aller- découvrir- descendre - passer - plaire - rester -</p>	avec être	avec avoir	avec être et avoir	aller rester tomber survenir	découvrir plaire suivre	descendre sortir passer	<b>/5</b>
avec être	avec avoir	avec être et avoir					
aller rester tomber survenir	découvrir plaire suivre	descendre sortir passer					
<p>18) Tous les verbes suivants peuvent être employés à la voix passive sauf un. Lequel? Entourez le.</p> <p>- acquérir - <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">bénéficier</span> - conclure - interdire - provoquer -</p>	<b>/1</b>						
<p>19) Dans chacune des 3 séries de formes verbales, entourez l'intrus.</p> <p>1- nous champions - nous soupions - nous grimpons - <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">nous recopions</span> - le seul au présent  2- vous barrez - vous serrez - <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">vous courez</span> - vous amarrez - le seul au futur  3- <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">il mit</span> - il suit - il lit - il vit - le seul au passé simple</p>	<b>/1,5</b>						
<p>20) Dans certaines phrases il manque la négation « n' ». Rajoutez-la quand cela est nécessaire.</p> <p>1- Plus on est de fous, plus on rit.  2- On <b>n'</b>imagine pas le nombre de chiens qu'il peut y avoir en France.  3- On a mis tous les enfants à bronzer ensemble sur la plage.  4- Sur la terrasse on <b>n'</b>entendait plus rien que le chant des oiseaux.</p>	<b>/2</b>						
<p>21) Dans chacune des phrases suivantes, remplacez le <u>nom</u> complément d'objet par un <u>infinitif</u>.</p> <p>- J'ai commencé la lecture du dernier Astérix. <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">à lire (le)</span>  - Michel est à la retraite : voilà 2 ans qu'il a cessé le travail. <span style="border: 1px solid red; padding: 2px;">de travailler</span></p>	<b>/1</b>						

QUESTIONS	notes
<p>22) Mettez les majuscules lorsqu'elles sont nécessaires.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Les Grecs se préparaient à manger une omelette norvégienne tandis que les Norvégiens visitaient des temples grecs.</li> <li>- « La cuisine provençale ne ressemble pas à la cuisine espagnole » affirmait un Portugais.</li> <li>- Sous le climat canadien, les chants inuits ressemblaient à des chants bretons.</li> </ul>	<b>15</b>
<p>23) Les groupes nominaux soulignés dans les phrases suivantes sont des compléments circonstanciels de temps : vrai (V) ou faux (F) ? Entourez la bonne réponse.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Nous passerons par Paris <u>l'hiver prochain</u>.      <input checked="" type="checkbox"/> V      F</li> <li>- Nous passerons <u>l'hiver</u> dans le midi.      V      <input checked="" type="checkbox"/> F</li> <li>- Il est resté <u>plusieurs jours</u> alité.      <input checked="" type="checkbox"/> V      F</li> <li>- Il a vécu <u>des jours heureux</u> dans cette maison.      V      <input checked="" type="checkbox"/> F</li> <li>- J'ai attendu <u>deux mois</u> ma note de dictée.      <input checked="" type="checkbox"/> V      F</li> <li>- Je suis resté bloqué <u>une heure</u> dans l'ascenseur.      <input checked="" type="checkbox"/> V      F</li> </ul>	<b>13</b>
<p>24) Comment appelez-vous les habitants de :</p> <p>Saint Estève ..... <b>Stéphanois</b> .....</p> <p>Collioure ..... <b>Colliourens</b> .....</p> <p>Prades ..... <b>Pradéens</b> .....</p> <p>Elne ..... <b>Illibériens</b> .....</p> <p>Céret ..... <b>Cérétants</b> .....</p> <p>Baho ..... <b>Bahotains</b> .....</p>	<b>13</b>

<b>QUESTIONS</b>	<b>notes</b>
<p>25) Recopiez ce texte en le ponctuait afin que le récit et le dialogue soient reconnaissables :</p> <p>- Qu'est-ce qu'il était, quand il était vivant, M. Bonscop ? Mon frère renversa la tête et cligna des yeux pour retrouver les traits oubliés de M. Bonscop. Il rempaillait les chaises. C'était un gros type...peuh... pas bien intéressant. Il battait sa femme. Alors, pourquoi lui as-tu mis « bon père, bon époux » sur sa pierre tombale ? Parce que ça se met quand les gens sont mariés. Et pour couper court à d'autres questions, mon frère se mit à siffler entre ses dents.</p> <p>« Qu'est-ce qu'il était, quand il était vivant, M. Bonscop ? » .....</p> <p>Mon frère renversa la tête et cligna des yeux pour retrouver les ..... traits oubliés de M. Bonscop.....</p> <p>« Il rempaillait les chaises. C'était un gros type... peuh... pas bien ..... intéressant. Il battait sa femme.....</p> <p>- Alors, pourquoi lui as-tu mis «bon père, bon époux» sur sa pierre ..... tombale ?.....</p> <p>- Parce que ça se met quand les gens sont mariés. » .....</p> <p>Et pour couper court à d'autres questions, mon frère se mit à siffler ..... entre ses dents.....</p>	/3
<b>TOTAL .....</b>	<b>/80</b>

