










	<p>▪ Découvrir le monde aux cycles 1 et 2 22 films de 7 minutes regroupés autour de 7 thèmes. Le film fait toujours intervenir un enfant présentant l'environnement dans lequel il vit. Ce DVD permet de : ► découvrir un environnement et ses diverses composantes</p> <ul style="list-style-type: none"> ► développer la maîtrise du langage ► Lecture d'image <p>Transversalité possible en : -Arts plastiques et Technologie ... Le fichier pédagogique contient :</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Des éléments théoriques pour le maître sur l'environnement étudié ▪ Le découpage des films en séquence ▪ Des propositions d'exploitation pédagogique ▪ Des activités de renforcement des compétences travaillées.
	<p>▪ 50 activités pour découvrir le monde à l'école maternelle vers les sciences Introduction concrète à l'univers scientifique. Au travers d'activités ludiques de manipulation, d'expérimentation, les élèves se familiarisent avec les sciences dès l'école maternelle. Réalisées dans le cadre de projets scolaires vécus et ayant été testées dans diverses classes, les séquences pédagogiques présentées permettent aux élèves d'observer des phénomènes, d'expérimenter des matériaux, des objets. Séquences sur les fourmis, les phasmes, le jus de raisin...</p>
	<p>▪ A la découverte du monde du vivant cycle 1 L'ouvrage s'articule en trois grandes parties : le monde animal, le monde végétal, le corps humain. Les trois progressions sont proposées sous forme de séquences composées de plusieurs séances. Dans chaque séance les auteurs suivent une même trame :- Présentation de la situation - Notions scientifiques en jeu - Compétences scientifiques visées - Organisation - Matériel nécessaire - Déroulement de la séance - Evaluation, bilan et perspectives. Séquences complète sur les escargots, les plantations, le jardin dans la cour ou l'école.</p>
	<p>▪ Les manifestations de la vie cycle 2 Ce document s'inscrit dans la continuité de l'ouvrage précédent "Découvrir le monde vivant au cycle 1". Son point fort est que toutes les situations décrites ont été menées dans l'esprit de la pédagogie différenciée et surtout dans celui de développer l'observation. Apprendre les grands principes de la démarche scientifique a été le souci constant des auteurs.</p>
	<p>▪ Chercheurs en herbe ! Ce dossier propose des situations pédagogiques diverses s'appuyant sur la curiosité des enfants pour les amener à construire les premières bases d'une culture scientifique et technique. Il accorde une importance toute particulière à l'expérimentation des élèves.</p>
	<p>▪ Les 4 saisons du jardin Ce DVD constitue un outil d'apprentissage pour la pratique du jardinage à l'école. Il explique les raisons de pratiques culturelles et permet d'aborder les questions liées à l'environnement. Le jardin est exploré en quatre volets : « Le potager au fil des saisons » sur les activités des jardiniers dans la culture de quelques légumes tout au long de l'année;</p> <ul style="list-style-type: none"> « Le verger au fil des saisons » : sur la culture des arbres fruitiers. « Petits animaux du jardin » sur la biologie de deux groupes d'animaux, mollusques et insectes, qui fréquentent le jardin.

	<p>▪ Les 4 saisons de la ferme Ce DVD constitue un outil d'apprentissage pour découvrir le monde végétal et le monde animal au travers des activités humaines que sont l'agriculture et l'élevage. La ferme est explorée en quatre volets : « La ferme au fil des saisons » : un film sur les activités agricoles de la Bergerie Nationale de Rambouillet tout au long de l'année, « La France agricole » : 4 films sur la vie de la ferme à différentes époques (années 1930, 1960 et aujourd'hui) ; « Du champ à la table » : 2 films sur la fabrication du pain et du fromage ; « La planète agricole » : 2 films sur les caractéristiques de l'agriculture en Inde, en Chine, dans les plaines américaines et au Sahel.</p>
	<p>▪ Sciences à vivre cycle 1 24 séquences et leurs évaluations pour découvrir le monde du vivant et de la Terre avec des enfants de maternelle Cet outil aborde de manière réfléchie la découverte du monde du vivant et de la Terre dans la continuité du cycle avec les compétences à développer et les objectifs à atteindre, sur le lexique à maîtriser et propose des fiches de préparation, des documents d'observation reproductible et des fiches d'évaluation.</p>
	<p>▪ Le bestiaire du jardin : un projet pluridisciplinaire à l'école primaire Des enfants dans un jardin font découvrir les étapes d'un projet pluridisciplinaire. L'axe privilégié du projet est le monde animal. Le cadre est un jardin aménagé pour attirer et favoriser l'implantation de « petites bêtes » à des fins d'observation. Ce document montre l'intérêt pédagogique et éducatif des jardins scolaires et ouvre des pistes en termes de méthodes, de démarches, d'idées d'activités. Articulation avec les autres champs disciplinaires : la musique, les arts plastiques, la maîtrise de la langue, à travers la mise en œuvre de différentes fonctions du langage.</p>
	<p>▪ Les apprentissages à l'école maternelle Ce DVD met en lumière la singularité de l'école maternelle. Les séquences illustrent la manière dont les enfants construisent de nouvelles connaissances, l'évolution des attitudes enfantines, la découverte de capacités inédites mais aussi la place, le rôle et la posture de l'enseignant.</p>
	<p>▪ Histoires de vie Les séquences proposées dans "Histoires de vie" ont toutes pour point commun le vivant. La première partie propose des activités de recherche autour du vivant animal, une seconde partie aborde le cycle de vie végétale. Enfin, l'enfant lui-même sera au cœur d'un travail qui tente d'envisager une durée de vie à l'échelle humaine.</p>
	<p>▪ La collection « Raconte-moi » Entrer dans le monde de l'écrit avec des images animées pour découvrir les adaptations audiovisuelles d'albums avec des pistes d'exploitation pédagogique dans les domaines du langage, de la lecture et de l'éducation artistique ou scientifique. Le choix des albums, guidé par un double souci de qualité et de diversité, fait place aux grands classiques de la littérature de jeunesse. http://www.cndp.fr/spinoo/cndp/frame.asp?Requete=raconte-moi...</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Espace sciences de l'IA http://www.ac-montpellier.fr/ia30/dossiers/sciences/site/accueil/index.php ▪ Le développement durable, pourquoi? http://www.ledeveloppementdurable.fr/ Les expositions réalisées par Yann Arthus-Bertrand téléchargeables en haute définition: <ul style="list-style-type: none"> • Le développement durable : pourquoi ? • La biodiversité : tout est vivant, tout est lié • L'énergie, quels choix pour demain? ▪ Espace science 1er degré – CRDP de Montpellier http://www.crdp-montpellier.fr/espace_sciences/cycle1.htm
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ BSD: http://www.crdp-montpellier.fr/bsd/ Ces ressources s'adressent aux enseignants et futurs enseignants désireux de se documenter sur la pratique de la classe. ▪ Médiathèque du CDDP http://bcdi.crdp-montpellier.fr/bcdiweb.cgi/cd30